

ΟΤΟΕ

Αθήνα, Μάρτιος 2023

**Το Θεατρικό Τμήμα της Ομοσπονδίας
παρουσιάζει το έργο «Οι Αγροίκοι» του Κάρλο Γκολντόνι**

**ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ: Από 5 έως και 21 ΜΑΪΟΥ 2023
(πλην Δευτέρας)
ΘΕΑΤΡΟ: «Πειραιώς 131»
Δ/ση: Πειραιώς 131, Αθήνα**

Οι «Αγροίκοι», που γράφτηκε και ανέβηκε στη Βενετία το 1760, θεωρείται από πολλούς το αριστούργημα του Γκολντόνι.

Η ιστορία εκτυλίσσεται στη Βενετία, την περίοδο του καρναβαλιού και έχει για πρωταγωνιστές τέσσερις αγροίκους, «ανθρώπους κακότεροπους και ακοινώνητους» όπως τους χαρακτηρίζει ο ίδιος ο Γκολντόνι, τον Λουνάρντο, τον Καντσιάνο, τον Σιμόν και τον Μαουρίτσιο. Ο Λουνάρντο αποφασίζει να παντρεύει την κόρη του Λουτσιέτα με τον Φιλιππέτο, γιο του Μαουρίτσιο, χωρίς να πληροφορήσουν τους νέους για τον επικείμενο γάμο. Αυτό το απλό περιστατικό αρκεί για να ξεσπάσει ένας πόλεμος μεταξύ παλιού και καινούργιου κόσμου, μεταξύ της νοοτροπίας των αγροίκων που έχουν συνηθίσει να παίρνουν αποφάσεις χωρίς να διαβουλεύονται και να ζητούν τη γνώμη κανενός και της νέας νοοτροπίας, εκείνης των γυναικών και των νέων, που θέλουν να έχουν λόγο σε ό,τι αφορά τη ζωή τους και στις αποφάσεις που παίρνουν οι άλλοι για αυτούς.

Λίγα λόγια για τον συγγραφέα:**Κάρλο Γκολντόνι (1707-1793)**

Διακεκριμένος ιταλός θεατρικός συγγραφέας, με περισσότερα από 120 έργα, πεζά ή έμμετρα στο ενεργητικό του. Μαζί με τον μεταγενέστερό του Λουίτζι Πιραντέλο είναι οι δύο ιταλοί δραματουργοί με τη μεγαλύτερη αναγνώριση σε παγκόσμιο επίπεδο. Στα έργα του, παρουσιάζονται χαρακτηριστικές φυσιογνωμίες της μεσαιάας τάξης του καιρού του, ενώ ενσωμάτωσε στοιχεία και από τους χαρακτήρες της Κομέντια ντελ αρτε.

Ο Γκολντόνι ενδιαφερόταν για τις σχέσεις των ανθρώπων μεταξύ τους, τη φιλοσοφία, το κίνημα του Ουμανισμού, ενώ ασκούσε κριτική στην αλαζονεία, στην αδιαλλαξία και την κατάχρηση εξουσίας. Συχνά σατίριζε τους υπερόπτες ευγενείς και τους φτωχούς που δεν είχαν τιμιότητα και αξιοπρέπεια.

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ:**

Μετάφραση:	Βαγγέλης Β. Ηλιόπουλος
Σκηνοθεσία:	Ελένη Φίλιππα
Σκηνικά – Κοστούμια:	Λίνα Παγώνη
Μουσική Επιμέλεια:	Αυγερινός Σουλόπουλος
Επιμέλεια Κίνησης:	Φαίδρα Νταϊόγλου
Σχεδιασμός Φώτων:	Βαγγέλης Μούντριχας
Σχεδιασμός Αφίσας:	Βασίλης Ντάσης
Βοηθός Σκηνοθέτη:	Άννα Κουράκου

ΔΙΑΝΟΜΗ (με σειρά εμφάνισης):

ΜΑΡΓΚΑΡΙΤΑ:	Φραντζέσκα Κολυβά
ΛΟΥΤΣΙΕΤΑ:	Ιωάννα Ιωάννου
ΛΟΥΝΑΡΝΤΟ :	Μιχάλης Σκυριανός
ΜΑΟΥΡΙΤΣΙΟ:	Βαγγέλης Μπαμπανιώτης
ΜΑΡΙΝΑ:	Σοφία Κάντα
ΦΙΛΙΠΠΕΤΟ:	Δημήτρης Έφος
ΣΙΜΟΝ:	Άγγελος Σακκάς
ΦΕΛΙΤΣΕ:	Αντζελίνα Παλαιολόγου / Σοφία Σταλιά
ΚΑΝΤΣΙΑΝΟ:	Χρίστος Δημητρέλης
ΚΟΜΗΣ ΡΙΚΑΡΝΤΟ:	Κώστας Πετμεζάς
ΥΠΗΡΕΤΡΙΑ:	Άννα Κουράκου

Ευχαριστούμε την ΟΑΣΕ για την παραχώρηση του χώρου προβών της θεατρικής ομάδας της ΟΤΟΕ.

Θα ενημερωθείτε για τις λεπτομέρειες της παράστασης με νεότερη Ανακοίνωσή μας.