



“NTIBES_BACKSTAGE”

Πρεμιέρα: ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019

Τι κοινό έχουν ο Σαίξπηρ με τον Ελύτη;

ο Τένεσσι Ουίλλιαμς με τον Ταχτσή;

ο Κοκτώ με τον Λόρκα;

ο Παλαμάς με τον Τσέχωφ;

ο Χριστιανόπουλος με τον Ίψεν;

«Μα πόσο εύκολα γλιστράνε οι λέξεις απ' το στόμα σας; Μιλάτε σαν να παίζετε στο θέατρο, φέρεστε σα να είστε τραγικές ηθοποιού, τραγικές ηρωίδες ανώτερες από τις άλλες γυναίκες. Σαν να είσαστε οι ρόλοι.»

(Απόσπασμα από το έργο)

Στο έργο «Ντίβες_Backstage», τρεις ντίβες του Θεάτρου στο καμαρίνι τους μπλέκουν την αλήθεια με το ψέμα, τους ρόλους με τη ζωή και στήνουν ένα παιχνίδι γεμάτο ίντριγκες, εξομολογήσεις, εγωισμούς που τις οδηγούν στην ανακάλυψη του κοινού τους παρελθόντος, αλλά και στην αποκάλυψη του πάθους τους για τον ίδιο άντρα. Μιλούν μέσα από ρόλους που έχουν παίξει ή που θα ήθελαν να έχουν παίξει είτε για να εκφράσουν τα συναισθήματά τους, ή κάνοντας πρόβα, ή παίζοντας κάποιον ρόλο και επιθυμώντας να εγείρουν συγκεκριμένα συναισθήματα στους γύρω τους.

Υπάρχει μια διαρκής κίνηση ανάμεσα στην κωμωδία και το δράμα, στην λογική και την παράνοια, τον ρεαλισμό και την ποίηση, στο παρελθόν και στο παρόν.

«Ο Θεός είναι παντού», λέει η μία ντίβα. Μα αλήθεια έχουν Θεό αυτές οι γυναίκες; Και ποιος είναι ο Θεός τους; Σε αυτό το αδιάκοπο ανταγωνιστικό παιχνίδι ποια ντίβα τελικά θα επικρατήσει;

Ο μαγικός κόσμος των παρασκηνίων, τα μυστικά των καμαρινιών, και όλα αυτά που συμβαίνουν εν' ώρα παράστασης μακριά από τα βλέμματα των θεατών, ζωντανεύουν επί σκηνής με αμέριστη αγάπη στον λόγο, στα κλασικά κείμενα και στον κόσμο του θεάτρου.

Στο κείμενο υπάρχουν εμβόλιμα τριανταένα αποσπάσματα από την παγκόσμια δραματουργία και λογοτεχνία. Οι Ντίβες μιλούν μέσα από τα κείμενα των: Ουίλιαμ Σαίξπηρ, Χ. Ίψεν, Τ. Ουίλιαμς, Ζ. Ανουίγ, Λόρκα, Έντγουαρντ Άλμπι, Οδυσσέα Ελύτη, Ν.Χριστιανόπουλο, Ρ. Φασμπίτερ, Κ. Ταχτσή, Όσκαρ Ουάλιτ, Αντον Τσέχωφ, Κ.Παλαμά, Αύγουστο Στρίμπερκ, Τόμας Μαν, Ζ. Κοκτώ.

Συντελεστές:

Κείμενο, Σκηνοθεσία: Έφη Γεωργάκη
Εικαστική Επιμέλεια - Σκηνικά: Μαίρη Νταγιαντά
Πρωτότυπη μουσική και μουσική επιμέλεια: Γιάννης Γιάννακας
Φωτογραφία: Gabriel Koutoulas
Φωτισμός - Ήχος: Μάριος Γιάννακας

Πρωταγωνιστούν (αλφαβητικά): Εύα Κεχαγιά, Μαρία Μανωλοπούλου, Μαρία Πλυτά

Παραστάσεις: Σάββατο και Κυριακή στις 8:30 μμ, μέχρι τις 21 Απριλίου.

Τιμές εισιτηρίων: 10 ευρώ κανονικό, 8 ευρώ ανέργων

Παραγωγή: *Εύπολις-Art*

Τηλ. Κρατήσεων: 215545111-6980529535

Προαγορά εισιτηρίων με κατάθεση στο λογαριασμό GR12017 2093 0005
0930 8824 9867 Τράπεζα Πειραιώς.

ΕύΠολις-art
Χώρος Τέχνης και Πολιτισμού
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Έγγελη 10 Ν.Κόσμος Αθήνα τηλ. 2155451110 - 6980529535
www.eupolis.net e-mail: info@eupolis.net